

カリスマとの新鮮な容
かたち

石田泰尚

©Norizumi Kitada Universal Music

神奈川フィル

Ebina
Promenade Concert

エビナ・ プロムナード・コンサート

2025.12.6 土 13:30開演(12:30開場)

海老名市文化会館 大ホール

第1部

ベートーヴェン/
ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.61

第2部

ブラームス/
交響曲第1番ハ短調Op.68

全席指定 / 3,000円(税込) /

※払戻し不可 ※海老名市・座間市・綾瀬市の在住、在勤、在学者へ優先販売あり
※未就学児入場不可(小学生は保護者同伴)
※本事業は「海老名市・座間市・綾瀬市文化振興プロジェクト」の一環で開催します

先行発売

2025年

9月19日(金) 10:00～9月25日(木) 17:00まで

対象: 海老名市・座間市・綾瀬市在住・在勤・在学の方

※海老名市文化会館での取扱いのみ

先行発売初日 9月19日(金)

10:00～ 窓口販売 14:00～ 電話予約

一般発売

2025年9月26日(金) 10:00～

- 海老名市文化会館オンラインチケットサービス (<https://ticket.kxdfs.co.jp/ebina-bunka-s/showList>)
※オンラインチケットサービスは会員登録(無料)が必要。別途手数料がかかる場合がございます。
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:307-313)
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:34049)
- イープラス <https://eplus.jp/>

9月26日(金) 14:00～ ■ 海老名市文化会館 窓口販売・電話予約 TEL.046-232-3231



チケット購入に関するお問合せ: 海老名市文化会館 046-232-3231

お問合せ: 海老名市文化スポーツ課 046-235-4797(直通)

主催: 県央三市芸術文化振興協議会(海老名市、座間市、綾瀬市)

公益財団法人神奈川県市町村振興協会市町村共同事業助成金 ※本事業は市町村振興宝くじ「サマージャンボくじ」の収益金が活用されています

海老名市文化会館HP
www.ebina-bunka.jp/



Ebina Promenade Concert

エビナ・プロムナード・コンサート

『エビナ・プロムナード・コンサート』は“音楽との出会いの場”をコンセプトに、
「プロによる生演奏に触れ、その魅力を楽しんでいただく」という趣旨のもと、海老名市・座間市・綾瀬市文化振興プロジェクトの一環として、
平成19(2007)年から毎年開催しており、今年で19回目を迎えます。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団の首席ソロ・コンサートマスターの石田氏を中心とした、サロンオーケストラの美しく繊細な響きと、
迫力ある「生」の音楽の魅力をお楽しみください。みなさまのご来場を心よりお待ちしております。

ヴァイオリン

石田泰尚



神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。

これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。結成時から30年参加するYAMATO String Quartet、自身がプロデュースした弦楽アンサンブル“石田組”など様々なユニットでも独特の輝きを見せる。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。2022年に初の著書となる「音楽家である前に、人間であれ!」を刊行。2024年には石田組でNHK「あさイチ」に出演、日本武道館公演を行い8,000人以上を動員し大きな話題となった。最新アルバムは2024年4月にリリースされた『石田組 結成10周年記念 2024・春』。2025年4月より横浜みなとみらいホール「プロデューサー in レジデンス」第3代プロデューサーに就任。

使用楽器は1690年製 G.Tononi、1726年製 M.Goffriller。

指揮

清水醒輝



5歳よりヴァイオリンを始める。

第57回日本音楽コンクール第1位。増沢賞、特別賞受賞。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽部を共に首席で卒業。安田生命クオリティオブライフ文化財団、文化庁より奨学金を受けウィーン市立音楽院に留学。これまでに、小國英樹、江藤俊哉、トーマス・クリスティアン、各氏に師事。

1998年に帰国し、2001年11月まで新日本フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターとして活動。

他、全国の主要なオーケストラのゲストコンサートマスターを務める。

指揮では、内藤佳有氏に指揮の手ほどきを受け、キンボー・イシイ氏に師事。

2012年フィンランドにてヨルマ・パトラ氏指揮科マスタークラスのディプロム取得。

日本フィル、神奈川フィル、中部フィル、群馬響、九州響、浜松フィル、東京シティフィル、名古屋フィルを指揮。

桐朋学園音楽部非常勤講師。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

1970年神奈川県を本拠地とする唯一のプロ・オーケストラとして発足。地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域をはじめ、全国各地で幅広い活動を続けている。1978年に一般財団法人、2014年には公益財団法人として認定されている。

横浜・川崎を中心とした定期演奏会や県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、小中学校での音楽鑑賞教室を全国各地で開催し、広い世代に音楽の魅力を伝えている。また、医療機関や特別支援学校への出張演奏も行っている。指揮者陣には、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁しており、人気・実力ともに益々注目されているオーケストラである。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団HP

www.kanaphil.or.jp



会場

アクセス



海老名市文化会館 〒243-0438 神奈川県海老名市めぐみ町6番1号

- | | |
|-----|--------------------------------------|
| 電車 | 小田急線、相鉄線、JR相模線「海老名駅」下車徒歩10分 |
| バス | YouBus下今泉ルート、上今泉ルート「中央図書館前」下車徒歩1分 |
| 自動車 | 圏央道海老名ICから約15分
国道246号線「下今泉」から約10分 |
- ※駐車場台数に限りがございます。公共交通機関のご利用をお願いいたします。