

尾澤瑞樹

ピアノリサイタル

バッハ：パルティータ 第1番 変ロ長調 BWV825

メンデルスゾーン：無言歌集より

ベートーヴェン：ピアノソナタ 第18番
変ホ長調 Op.31-3〔狩り〕

ショパン：マズルカより

ショパン：ピアノソナタ 第3番 Op.58 口短調

首都圏を中心に毎年続けてきたソロリサイタルシリーズも11年目に入りました。今回の演奏会 前半は、近年積極的に取り組んできたドイツ音楽のプログラム。音楽の礎とも言えるバッハの作品から始めます。後世のドイツの音楽家、ベートーヴェンやメンデルスゾーンに確実に受け継がれた音楽は、様式を越えて情景的な表現や幻想的な旋律に発展し、深く美しい作品の数々として今日に残されています。後半はショパンの傑作、ピアノソナタ第3番。形式的な均衡を保ちつつも、それまでの音楽の枠組みをより大きくとらえ、壮大な世界を描いた作品です。ピアノ音楽の魅力をぜひお楽しみください。

2026年

1月25日(日) 14時開演 (13時30分開場)

海老名市文化会館・小ホール

小田急線・相鉄線・JR相模線〔海老名駅〕徒歩10分
(神奈川県海老名市めぐみ町6番1号)

◆ 子どもたちにもっとコンサートを ◆

小中学生の皆様は特別価格でご観覧いただけます

<全自由席> 一般:3,000円/学生:1,500円/小中学生:500円

◆ チケットご購入方法 ◆

・海老名市文化会館窓口(ホール1階事務所)

・チケットぴあ <Pコード 311417>

☆右のQRコードからぴあ販売ページへアクセス⇒



チケット
ぴあ

主催:リサイタル事務局 TEL070-5589-3612 MAIL:ozawapiano-2023@yahoo.co.jp
後援:スガミ楽器(株)/東京藝術大学同声会/(一社)全日本ピアノ指導者協会PTNA

尾澤 瑞樹 Mizuki Ozawa - PIANO

1981年 神奈川県出身。桐朋女子高等学校音楽科、東京芸術大学音楽学部を卒業。
これまでに、西田理恵、加藤伸佳、大野真嗣、迫 昭嘉、P. ネルセシアン各氏に師事。そのほか、E. リヒテル、V. メルジャーノフ、V. サハロフ、D. ヨッフエ、A. ピサレフ、S. ドレンスキーなど、国外アーティストのマスタークラスを数多く受講。
第23回 PTNA ピアノコンペティションG級・全国大会第3位、併せて審査員特別賞受賞。
第8回 千葉コンクールF部門・第1位、2014年いかるが音楽コンクールC2部門第1位などの受賞歴をもつ。
2004年より演奏活動を開始。ピアノソロや室内楽での演奏を中心に多くのコンサートに出演。作曲家の生きた時代を想い、伝統的な解釈と自らの感性を重ね合わせるその演奏スタイルは多くの聴衆を魅了している。
芸術を通じた教育にも熱心で、後進の指導のほか、音楽鑑賞を主体とした地域活動やレクチャーなどにも参加。