

Samizo
三溝美香

Soprano
ソプラノリサイタル

piano 奥 千歌子

プログラム
シューマン

ゲーテ「ヴィルヘルム・マイスター」より
ただ憧れを知る人だけが
君よ知るや南の国（ミニヨン）

ヴォルフ

「スペイン歌曲集」より
ああ、幼な児の瞳は
さあ、もう行くときよ、恋人よ

なかにしあかね

星野富弘の詩による歌曲集
「木のように」全曲

オペラアリア

ブッチーニ作曲「修道女アンジェリカ」より
母もなしに

ブッチーニ作曲「ヴィッリ」より
もしお前たちのように小さな花だったら

他

2025.11.19.(水)

14:00開演 (13:30開場)

海老名市文化会館小ホール

入場料 1500円 (全席自由)

後援 秦野市楽友協会

お問合せ 0463 (83) 3326 さみぞ



ソプラノ独唱 三溝美香（さみぞ みか）

国立音楽大学卒業。声楽を山田純彦氏、岡田三千枝氏、奥 千歌子氏に師事。

二期会オペラスタジオ研究生31期生修了。地元秦野市文化会館にて7回のソロリサイタルを開催。また東京代々木の白寿ホールにて3回のソロリサイタルを開催。クラシックをはじめ童謡や抒情歌のジャンルでも活躍している。

女声コーラス「コーロやまゆり」「菜の花コーラス」「コールなでしこ」を指導。アカペラアンサンブル「アマリリス」を主宰。

二期会会員。ぐるーぷ・なーべ会員。秦野市楽友協会会員。秦野市在住。

ピアノ 奥 千歌子（おく ちかこ）

幼少期、母からピアノの手ほどきを受ける。小学生の時にNHK教育テレビ「ピアノのおけいこ」に生徒として出演するが専攻するには至らず、高校時代より声楽を始め、東京藝術大学音楽学部声楽科入学。卒業後伴奏を志し渡奥、ウィーンのオーストリア国立音楽大学声楽伴奏科入学、優秀賞をもって卒業。帰国後平成28年度まで、伴奏員、また非常勤講師として東京藝大に勤務。現在は声楽、合唱の伴奏を中心に演奏活動・指導活動を行っている。奏楽堂日本歌曲コンクール優秀共演者賞受賞。

声楽を佐藤暉子、戸田敏子、ベルティ・ブレム＝マンデル、ピアノを竹尾聡子、ミヒヤエル・クリスト、伴奏をロベルト・ショルム、ロマン・オルトナーの各氏に師事。

東京室内歌劇場器楽会員。



海老名市文化会館

神奈川県海老名市めぐみ町6-1 TEL046-232-3231

小田急線、相鉄線、JR相模線「海老名駅」下車徒歩10分

YouBus下今泉ルート、上今泉ルート「中央図書館前」下車徒歩1分

