

ストーリーを彩る音楽たち

演奏：Dream Winds Japan
指揮：梅田 詠侍

魔法使いの弟子

ポール・デュカス / 梅田 詠侍

『白雪姫』より

フランク・チャーチル / 梅田 詠侍

カンビュセスセレクト……♪

白藤 淳一

スターウォーズ組曲

ジョン・ウィリアムズ / 梅田 詠侍

ほか

2025年

6月7日 (土)

開演 13:30 (開場) 13:00

海老名市文化会館 大ホール

小田急線、相鉄線、JR相模線「海老名駅」下車徒歩10分

入場料

大人 ¥2,500 学生 ¥1,000

全席自由
当日券+¥500



QRコードからご購入ください

<https://teket.jp/13777/48794>



梅田 詠侍 —Eiji Umeda

2002年生まれ、神奈川県鎌倉市出身。

中学から吹奏楽部にてサクソフォーンに取り組み、14歳から指揮・作編曲を独学で始める。

神奈川県総合高校に入学後も学生指揮者として同吹奏楽部や、その他の学校等で活動を行うほか、これまでに神奈川県音楽イベントなどに積極的に出演し、自作の発表の機会を作る。

2018年、鎌倉市立岩瀬中学校より吹奏楽コンクールのための自由曲の委嘱を受ける。

2021年、洗足学園音楽大学吹奏楽指導者マスタークラスへ入学。

その後転学し2025年、昭和音楽大学音楽芸術運営学科音楽教養コースを卒業。

発表された自作曲の吹奏楽作品は「古都に輝く2つの光(岩瀬中学校より委嘱)」

「ひので」「あなたの風」「星の王子さま for Trombone and Piano」など。

これまでに編曲した作品は吹奏楽の大編成から室内楽を含めて100曲を超える。

現在は吹奏楽指導、作編曲、楽譜浄書の活動を中心とする傍ら、

株式会社Mouton&Companyの楽譜出版部の代表として多数の作品の発掘、発表を手がけている。

Amour Wind Orchestra団長、Dream Winds Japan代表。

サクソフォーンを田村哲、松下洋の各氏に、作曲を柳川瑞季、豊住竜志、清水大輔の各氏に師事。



吹奏楽というエンターテインメント

音が音楽を生み、音楽がつながりを作る。

つながりが爆発したとき、吹奏楽というエンターテインメントを生み出す。

新しい世代がお送りする、今までになかった演奏会のカタチ。

もっともっと「吹奏楽」が好きになってほしい、

吹奏楽の経験に関わらず楽しめるを大事にしたい。

今できるコト、今しかできないコト。

ドリームウィンズだからできること、ドリームウィンズにしかできないこと。

常に新しさをもとめ、あなたにお届けします。

ぜひ一度、あなたの目と耳で、お楽しみください。



— Dream Winds Japan とは

「コンサート」をもっとカジュアルに楽しんで貰える機会をつくるため、2023年に創団した新しい吹奏楽団で、メンバーは首都圏の音楽大学生、また卒業生で構成されたフレッシュな楽団です。フォーマルなコンサートの良さも理解しつつ、普段あまり音楽を聴く機会がない方まで足を運びやすいカジュアルさを目指し、また、「吹奏楽」というジャンルを知るきっかけになればという思いで活動しています。ジャンルとしては吹奏楽のなかの一角に過ぎませんが、「エンターテインメント」として足をお運びいただくお客様に楽しんでもらえるよう日々活動をしています。Dream Winds「らしさ」を感じていただければ嬉しいです。

— Dream Concert とは

2023年5月から始まったDream Windsらしいコンサートシリーズで、吹奏楽のオリジナル作品に依存せずより多くのひとに音楽を楽しんで貰える機会をというコンセプトを掲げています。Vol.1ではディズニー作品を、Vol.2ではジブリ作品を取り上げ、好評をいただきました。今回Vol.3ではざっくりと「ストーリー」をテーマに選曲しました。ストーリーそのものを綴った標題音楽から、映画のサウンドトラックまで、わたしたちの周りの音楽の多くはストーリーと密接に結びついています。そんな音楽から、今回はDream Windsらしい選曲を、そしてここしか聞けない毎度おなじみのオリジナルアレンジをふんだんに取り込みました。ぜひ会場でお楽しみください。